

ÍNDICE CLEPSYDRA Nº 4 (2005)

ESTUDIOS

Adrián Marcelo Ferrero (Universidad Nacional de la Plata): «De la teoría por otros medios: Simone de Beauvoir y sus ficciones»

Mayra Leciñana Blanchard (Universidad de Buenos Aires): «Feminismo filosófico en el contexto latinoamericano: ¿Quién habla y cómo? Subjetivación política y subalternidad»

Marta Postigo (Universidad de Málaga): «La conquista de la igualdad y las acciones afirmativas: de la igualdad formal a la igualdad sustancial»

M^a Adelina Arredondo López (Universidad Autónoma del Estado de Morelos y Universidad Pedagógica de México): «Una escuela para niñas en la Nueva Vizcaya (1802-1837)»

Márgara Averbach (Universidad de Buenos Aires): «Las armas del enemigo: apropiación y resistencia en la literatura de las mujeres indias de los Estados Unidos»

Carolina Martínez Pulido (Universidad de La Laguna): «Una científica pionera en la historia de la biología: Nettie Maria Stevens»

Verónica Sanz González (Universidad Complutense de Madrid e Instituto de Filosofía, CSIC): «Estudios feministas sobre tecnología. Un repaso desde los comienzos»

Roberto Ceamanos Llorens (Universidad de Zaragoza): «La historia obrera: una línea de investigación de la ‘histoire des femmes’»

Victoria Contreras Ortega (Universidad de La Laguna): «Espacios restringidos: Reflexiones sobre la negación de la ordenación sacerdotal católica a las mujeres»

Teresa González Pérez: «Estampa biográfica de Graciela Hierro, *in memoriam*»

HUELLAS Y FRAGMENTOS

Isabel González Díaz (Universidad de La Laguna): «Emma Goldman: la mujer y la palabra»

RESEÑAS

Judith Butler, *Precarious Life. The Powers of Mourning and Violence*. Pau Pérez Navarro.

Amparo Gómez Rodríguez, *La estirpe maldita. La construcción científica de lo femenino*. Carolina Martínez Pulido.

Maria Dzielska, *Hipatia de Alejandría*. Gloria González Galván.

Inmaculada Blasco Herranz, *Paradojas de la ortodoxia. Política de masas y militancia católica femenina en España (1919-1939)*. M^a Eugenia Monzón Perdomo.

Natividad Corral, *El cortejo del mal. Ética feminista y psicoanálisis*. Mercedes López Jorge.

Clarissa Pinkola Estés, *Mujeres que corren con los lobos*. Sonia Santos Vila.

Gaia Marsico, *Voces de mujeres*. Yurena García Rodríguez.